



## Dances d'Orient et d'Occident

Sohaleila & International Scalène Danse

Dir. Artistique et Pédagogique Margaret Torrini

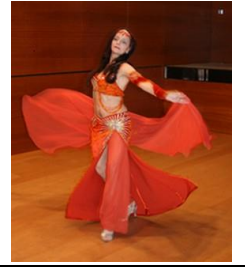
14, rte de la Clochette / CH-1018 Lausanne

Fixe : +41 (0)21 652 62 44 / Mobile : + 41 (0)79 691 21 85

margarettorrini@yahoo.com / [www.isdanse.ch](http://www.isdanse.ch) / [www.sohaleila.ch](http://www.sohaleila.ch)

[www.danse-orientale-suisse.ch](http://www.danse-orientale-suisse.ch)

[www.compagnie-danse-orient-occident.ch](http://www.compagnie-danse-orient-occident.ch)



### نبذة عن الحياة العملية (المهنية) لمارجريت توريني – سهائلة

قبل انتقالها Lausanne مارجريت راقصة لامعة ذات شهرة عالمية، تابعت تدريبها في إلى اليابان، النرويج، بلجيكا وفرنسا حيث تقوم برقص الباليه من العروض الكلاسيكية (بحيرة البجع، كسارة البندق، جيزيل، كوبيليا، الخ...)، فيسونت نيبريدا، فيولت فيردي، جون ب. كوميلان، جون ب. بونفو و غيرهم. بدأت مشوارها المهني كراقصة باليه، مدربة (مدرسة) ومديرة فرقة منذ عام 1976. شاركت في العديد من المسابقات العالمية كراقصة وكذلك عضو في لجنة التحكيم.

تأثر منهجها التعليمي للرقص بأصولها الإفريقية حيث أبدعت وسيلة لتعليم الرقص الشرقي مكونة من 12 درس. ولتعدد اختصاصاتها دور كبير في تميزها مما ساعدها على الرقي في مختلف مجالات فن الرقص. قامت بكتابة الكثير من الأعمال المتصلة بفنون الرقص كذلك الآثار المترتبة على الممارسة و الفضائل الخاصة بالرقص الشرقي.

تم دعوتها لإحياء العديد من المؤتمرات الفنية ذات علاقة بالفن التلقائي في كل قواعد الفن متأثراً بالعادات والتقاليد مروراً بالمدنس والمقدس ومن الفن البدائي وحتى يومنا هذا.

وقد اهتمت سهائلة بنشر فن الرقص الشرقي والغربي في سويسرا حيث التحدث باللغة الفرنسية – مؤسسات، أندية رياضية ومطاعم. وتخرج على يديها الكثير من الراقصين والمدربين.

" وهي International Scalène Danse وهي تعتبر مؤسسة الشركة والمدرسة " أيضاً قامت بتأسيس وكالة فنية ومحل في آن واحد. تعمل الوكالة علي ترويج العروض أما المحل فيقوم بعرض الأزياء الرسمية الخاصة بشمال إفريقيا، تركيا ومصر للمحترفين.

ويعد الوحيد في سويسرا الروماندية ذو Lausanne يقع أستوديو الرقص الشرقي في الطابع المتخصص في جميع القواعد المختلفة لممارسة فن الرقص. ويعد أيضاً الأستوديو الوحيد المهياً للشرق.